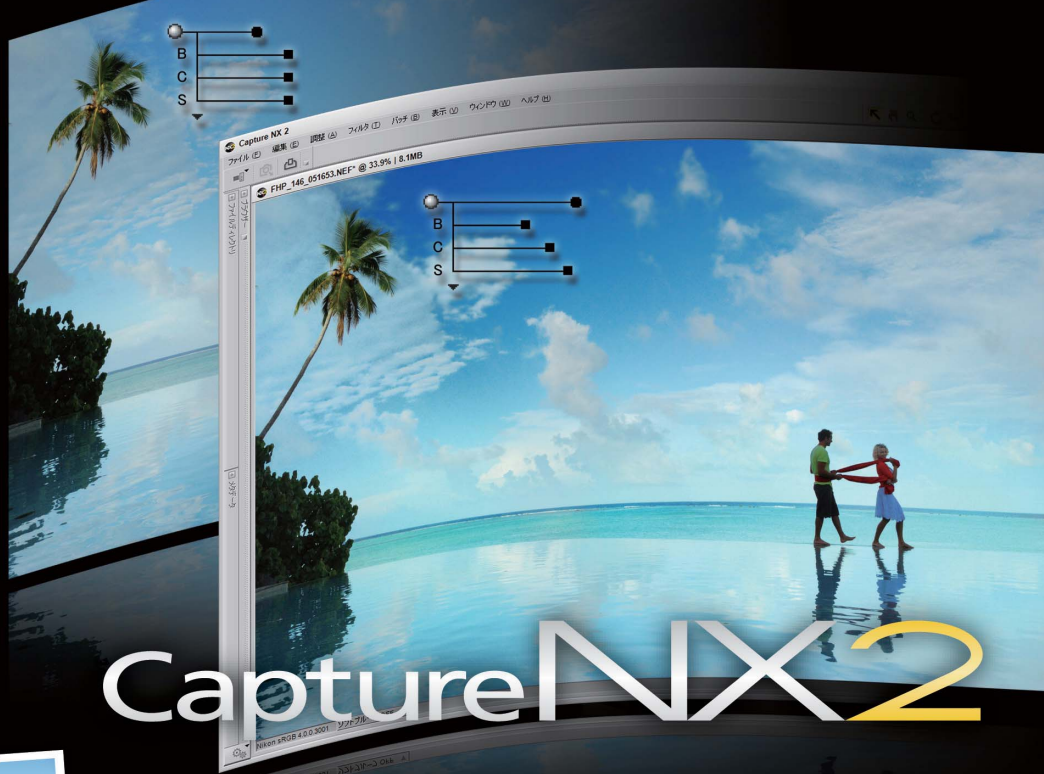


Nikon



Capture NX 2

クイックスタートガイド



空の色をもっと青くしたい



「選んだ部分だけ」を修正したい



ゴミを消したい

Capture NX 2ってどうやって使うの？ 特徴的な機能やおすすめの機能は？

そんな疑問にサンプル画像を使った
チュートリアルでお答えします！

Capture NX 2 を体験しましょう

※使用するサンプル画像は CD-ROM に収録されています。

Jp

このたびは**Capture NX 2**をお買いあげくださりまして、誠にありがとうございます。

この「クイックスタートガイド」は、Capture NX 2のインストールからおすすめの機能までを簡単にご紹介します。手順に沿って進めるだけで、簡単に画像編集できるCapture NX 2の機能を体験してください。

画像は本ソフトウェアの**CD-ROM**に収録されています。

※ CD-ROMに収録されているデータは、「クイックスタートガイド」で使用する以外、個人として楽しむなどのほかは、著作権上、無断で使用したり、コピーしたり、配布することを固く禁じます。

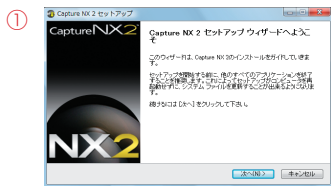
※このクイックスタートガイドはWindows Vista Ultimateの画面を主に使用していますが、操作方法はWindowsとMac OSでほぼ共通です。

インストール

Step 1

Windows

Capture NX 2 CD-ROMをCD-ROMドライブに挿入すると、セットアップウィザードが自動的に起動します。(①)



Mac OS

Capture NX 2 CD-ROMをCD-ROMドライブに挿入し、デスクトップ上のCapture NX 2 Setupアイコン(②)をダブルクリックすると、CD-ROMの内容が表示されます。

[Capture NX 2セットアップ](③)をダブルクリックすると、セットアップウィザードが起動します。

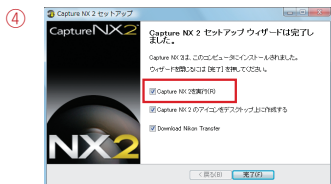


Step 2

セットアップウィザードの手順に従い、インストールしてください。設定は変更せず、初期設定のままでインストールすることをおすすめします。

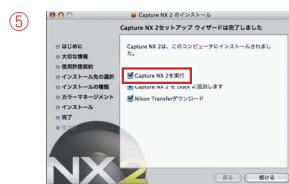
Windows

インストール画面の最後に、[Capture NX 2 を実行] チェックボックスにチェックが入っていることを確認してください。(④) [完了] をクリックすると、Capture NX 2が自動的に起動します。



Mac OS

下のような画面が表示されたら、[Capture NX 2 を実行] チェックボックスにチェックが入っていることを確認してください。インストールが終了すると、Capture NX 2が自動的に起動します。(⑤)



インストール後にCapture NX 2が起動したら、次ページからの「Capture NX 2を体験してみよう！」にお進みください。

使用説明書：「インストール」(P.7)



Capture NX 2の起動画面が表示されたら、「[プロダクトキーを入力する]」をクリックして、お名前(必須)、会社名(任意)、CDケースにあるプロダクトキー(必須)を入力してください。**プロダクトキーは、本ソフトウェアをインストールする際などに必要になりますので、大切に保管してください。プロダクトキーを紛失された場合、再発行できません。**アップグレード版をご使用の方はCapture NXのプロダクトキーも必要になる場合があります。

01 Capture NX 2を体験してみよう！

写真を見て、撮影したときのイメージとちょっと違う……そんな経験はありませんか？ そんなとき、Capture NX 2のカラーコントロールポイントを使うと、簡単にイメージ通りの画像に上げることができます。ここでは付属のCD-ROMに収録されているサンプル画像を使って、空の色だけをより青く美しくしてみましょう。

01 Welcome画面の「画像を開く」をクリックする

Capture NX 2を起動すると、自動的に「Welcome画面」が表示されます。「新規」の「画像を開く」をクリックします。



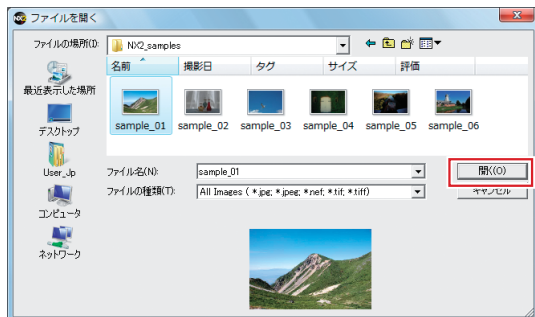
使用説明書：「「Welcome」画面から開く」(P.32)、「Capture NX 2を起動する」(P.18)

!：ここでは付属のCD-ROMに収録されているサンプル画像を使います。インストール後Capture NX 2 CD-ROMを抜いてしまった場合は、再度Capture NX 2 CD-ROMを挿入してください。セットアップウィザードが自動的に起動した場合、「キャンセル」をクリックしてセットアップウィザードを終了してください。

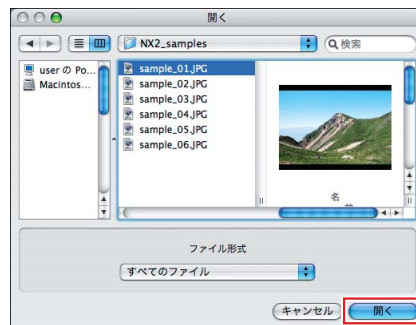
02 「ファイルを開く」ダイアログで画像の場所を指定する

CD-ROMの中の「NX2_samples」フォルダに入っているサンプル画像の「sample_01」を選び、「開く」をクリックして画像を開きます。


Windows

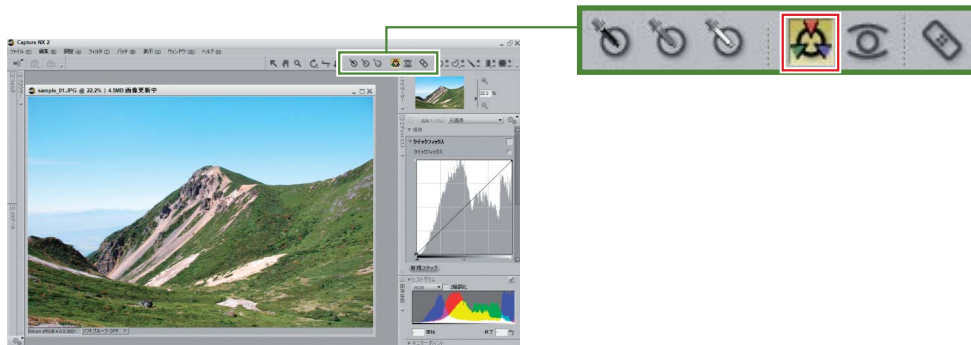


Mac OS



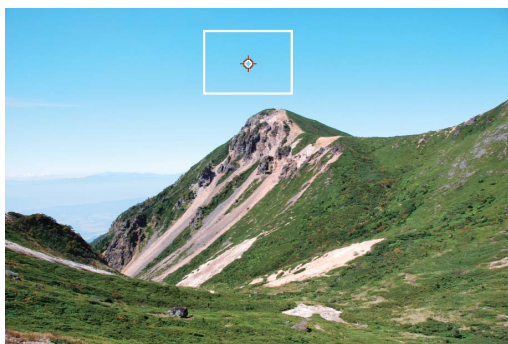
03 画像に [カラーコントロールポイント] を置く

03-1：ツールバーのカラーコントロールポイント  をクリックして選ぶ

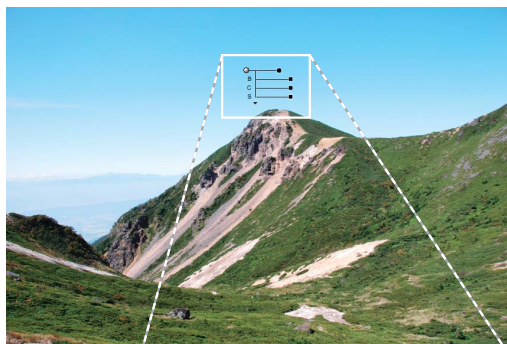




03-2：青くしたい空の部分にマウスポインターを置いて、クリックする


画像上の「空」をクリックします。

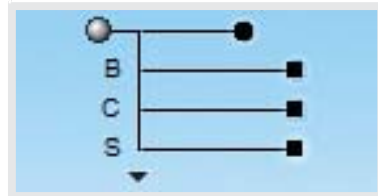


カラーコントロールポイントが
画像上に置かれます。

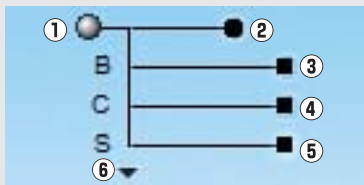


 **MEMO**：カラーコントロールポイントを移動したい場合は、カラーコントロールポイントの  の部分をドラッグします。
カラーコントロールポイントを削除したい場合は、Del キー（Mac OSはdelete キー）を押します。

 **使用説明書**：
「カラーコントロールポイント」(P.137)



MEMO : カラーコントロールポイントからのびるスライダーを伸ばしたり縮めたりすることで、カラーコントロールポイントを置いた場所を中心に色を調整します。スライダーを調整するには、それぞれのスライダーにある **■** または **■** の部分をドラッグします。



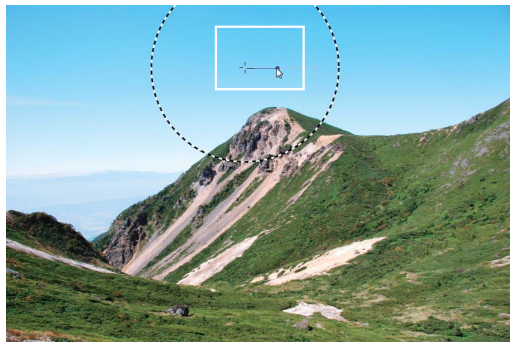
① カラーコントロールポイント	カラーコントロールポイントを置いた箇所を中心に色を調整します。
② サイズスライダー	調整する範囲を変更します。
③ B (明るさスライダー [Brightness])	画像の明るさを調整します。
④ C (コントラストスライダー [Contrast])	画像のコントラストを調整します。
⑤ S (彩度スライダー [Saturation])	色の鮮やかさを調整します。
⑥ 表示/非表示三角形	表示されている調整スライダー以外のすべての調整スライダーの表示/非表示を切り換えます。

04 カラーコントロールポイントで調整する範囲を決める

カラーコントロールポイントで調整する範囲は、[サイズスライダー] (②) で調節します。白と黒の破線部分がコントロールポイントの適用範囲です。

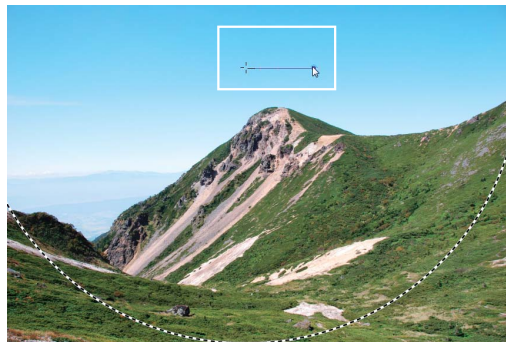
[サイズスライダー] の **■** 部分をドラッグする

サイズスライダーの **■** 部分をクリックすると、カラーコントロールポイントの適用範囲を破線の円で表示します。

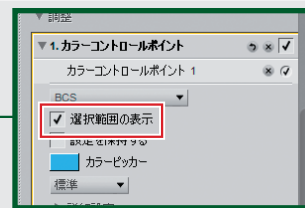
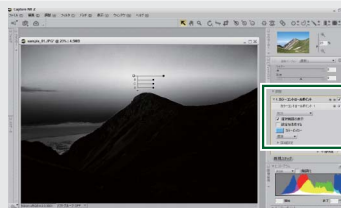


※適用範囲の破線の円は説明のために強調して表示しています。

空の部分がほぼ円内に入るくらいまで外側に伸ばします。

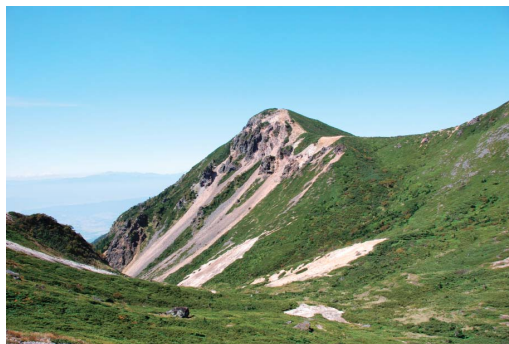


MEMO : エディットリストにある [選択範囲の表示] にチェックを入れる と、カラーコントロールポイントの影響を受ける部分が白く表示されます。チェックを外す と元に戻ります。



05 カラーコントロールポイントで空の色を調整する

カラーコントロールポイントのそれぞれのスライダーの長さを調節して、空の色を調整します。ここでは空の色だけが青く鮮やかになるように適切な値を設定します。お好みに合わせて調整してみてください。



調整前

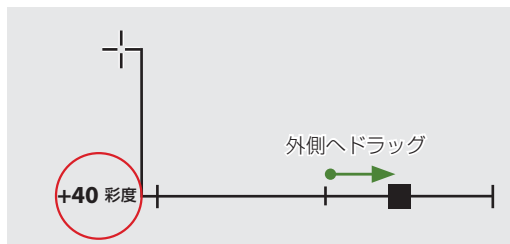
05-1：空の色が明るいので [明るさスライダー (B)] を「-40」になるまで縮める

空が深みのある青に変わります。



05-2：[彩度スライダー (S)] を「+40」になるまで伸ばす

空の色が鮮やかになってくすみが消え、空の色だけが青く鮮やかになりました。



調整後

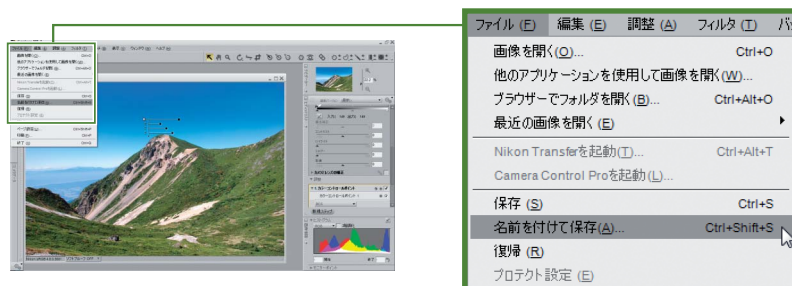
06 調整した画像を保存する

画像の調整が終わったら、メニューバーの [ファイル] メニューにある [名前を付けて保存] を選んで画像を保存します。ここでは Capture NX 2 の初期設定の保存場所やファイル形式で保存します。

保存場所：「ピクチャ」フォルダ (Windows Vista / Mac OS) / 「マイ ピクチャ」フォルダ (Windows XP)

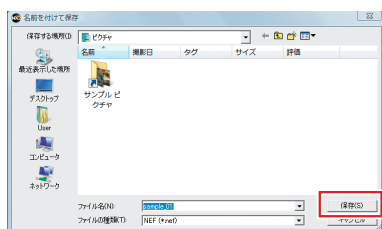
保存形式：NEF形式 (NEFとはNikon Electronic Formatの略で、ニコン専用画像フォーマットです)

06-1：[ファイル] メニューの [名前を付けて保存] を選ぶ



06-2：[保存] をクリックする

Windows



Mac OS



06-3：[保存オプションダイアログ] で [保存] をクリックする



▶ これでオリジナル画像に編集を加えた画像が作成できました。

MEMO Capture NX 2 では「NEF形式」、「JPEG形式」、「TIFF形式」をサポートしています。

使用説明書：「名前を付けて保存」(P.213)

いろいろな画像を調整してみよう！

Capture NX 2には、簡単な操作だけで画像を調整できる機能が数多く用意されています。

ここではその中からおすすめの機能を紹介します。

付属のCD-ROMに入っているサンプル画像を使って、Capture NX 2の機能を体験してください。

Q. 画像の中のゴミをキレイに消したい！

A. 自動レタッチブラシ で簡単に取り除けます。

自動レタッチブラシを使えば、なぞるだけでゴミを取り除き、周囲の部分と自然になじんだ仕上がりになります。

調整前



画像にゴミが写り込んでいます。

Before...

調整後




ゴミが消えました。

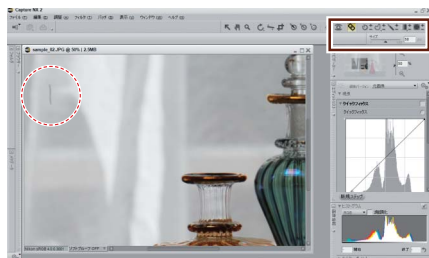
After!

▶ サンプル画像 **sample_02.jpg** を開きます。

01 画像を拡大してから、自動レタッチブラシ を選ぶ



ツールバーのズームツール  を選んで、画像のゴミの部分をクリックすると、その部分を中心に拡大表示されます。

自動レタッチブラシをクリックすると、ツールオプションバーが表示され、ブラシのサイズを変更できます。自動レタッチブラシでは、消したいゴミよりも少し大きめに塗りつぶすことがうまくゴミを消すコツです。塗りつぶす範囲が大きい場合、サイズを大きくすると便利です。ここではサイズスライダーを動かして「50」に設定します。



自動レタッチブラシ

ツールオプションバー

 **MEMO** : 画像を元のサイズに戻すには、Altキー（Mac OSはoptionキー）を押しながらズームツールで画面をクリックするか、ツールバーの手のひらツール  アイコンをダブルクリックしてください。


02 消したいゴミをなぞるようにドラッグする


自動レタッチブラシでなぞった部分が、半透明の赤になります。



03 マウスボタンを放すと、ゴミが取り除かれます

マウスボタンを放すと、自動的にゴミが取り除かれます。

 **MEMO** : 一度でうまく修正できなかった場合は、[サイズ]を少し大きくして最初からやり直すが、ステップ02～03を繰り返して行ってみてください。

 **使用説明書**：
「自動レタッチブラシ」(P.143)

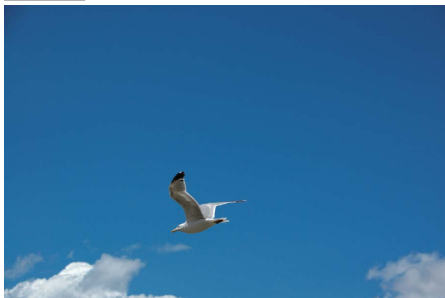
▶ 最後に [名前を付けて保存] を選び、画像を保存します。

Q. 画像の必要な部分だけを切り抜きたい！

A. クロップツール  で画像を切り抜きます。

クロップツールを使えば、画像の必要な部分だけを簡単に切り抜くことができます。

調整前



大きい画像にカモメが小さく写っています。

Before...

調整後




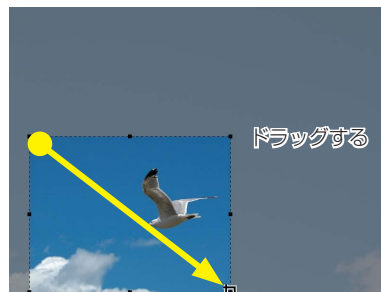
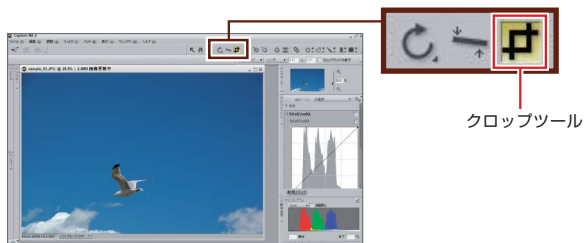
After!

カモメと雲を中心に切り抜かれました。

▶ サンプル画像 **sample_03.jpg** を開きます。


01 クロップツール を選んで必要な部分だけをドラッグする

ツールバーのクロップツール  をクリックして選んでドラッグすると、切り抜く範囲だけが表示されます。

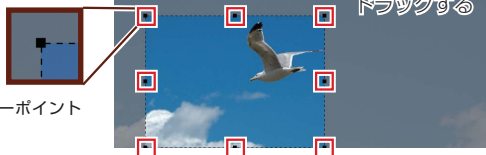


02 必要な部分の調整をする

クロップツールで切り抜く範囲の四隅と上下左右にあるアンカーポイント (■) をドラッグすると、切り抜く範囲を変更できます。また、切り抜く範囲内をクリックし、ドラッグすると、切り抜く範囲全体を移動できます。

 MEMO: アンカーポイント (■) 上にマウスポインターを置くと、マウスポインターの形が変わります。

アンカーポイント

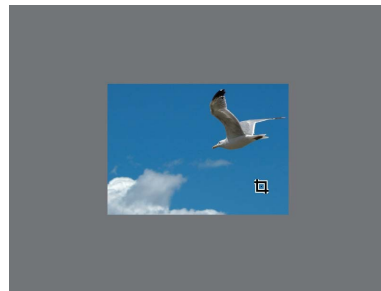


03 選択範囲内をダブルクリックして切り抜く

切り抜く範囲内をクロップツールでダブルクリックすると、選んだ部分を切り抜くことができます。Enterキー (Mac OSはreturnキー) を押しても切り抜くことができます。

 MEMO: 切り抜く範囲外をクリックしたり、他の動作をすると切り抜きがキャンセルされます。

 使用説明書: 「クロップツール」(P.59)



▶ 最後に [名前を付けて保存] を選び、画像を保存します。

Q. 逆光で暗くなってしまった部分を明るくしたい！

A. 暗くなってしまった部分はD-ライティングで補正できます。

[D-ライティング]を使用すると、逆光やフラッシュの光量不足で暗くなってしまった部分を明るく調整したり、明るすぎて白とび気味なハイライト部分を調整できます。

調整前



画像の左上部分が明るく、主要被写体が暗くなっています。

Before...



After!

調整後

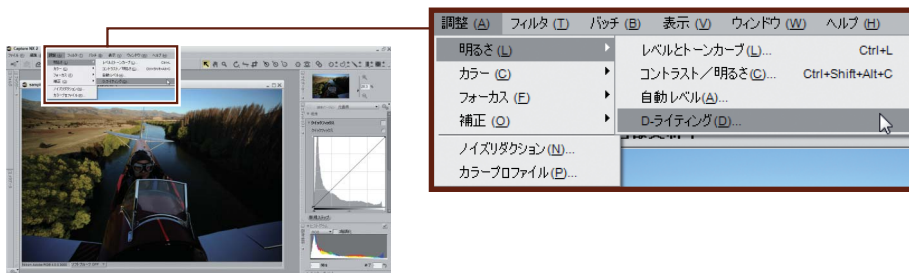


主要被写体が明るくなり、細部がわかるようになりました。

▶ サンプル画像 sample_05.jpg を開きます。

01 メニューから [D-ライティング] を選ぶ

メニューバーの [調整] メニューにある [明るさ] の [D-ライティング] を選びます。

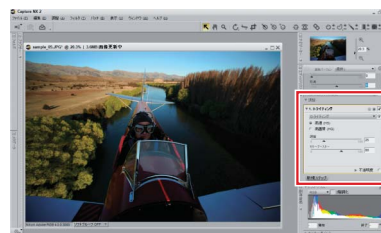


02 [エディットリスト] でスライダーを調節する

暗い部分を明るくするためには、[調整] スライダーを右に動かします。[カラーブースター] スライダーを右に動かすと、[D-ライティング] に適した彩度で色が鮮やかになります。ここでは以下のように値を設定します。お好みに合わせて調整してみてください。値をあまり高く設定すると、ノイズが目立つ場合があります。

[調整] : 40

[カラーブースター] : 80



▶ 最後に [名前を付けて保存] を選び、画像を保存します。

📖 使用説明書 : 「D-ライティング」 (P.153)

Q. 画像を手早く簡単に調整したい！

A. 調整によく使われるツールがまとめられている [クイックフィックス] を使えば、画像を簡単に調整できます。

[エディットリスト] には [クイックフィックス] セクションが用意されています。画像全体のコントラストや明るさを調整したり、彩度を調節したりできます。

調整前



画像の一部が黒くつぶれてしまったり、くすんでいます。

Before...

調整後



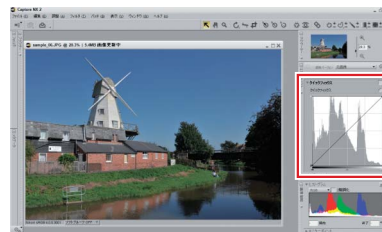
[クイックフィックス] だけで全体的にコントラストや明るさが調整された画像になりました。

▶ サンプル画像 sample_06.jpg を開きます。

01 [クイックフィックス] を開く

[クイックフィックス] は、画像を開くと [エディットリスト] に表示されています。[クイックフィックス] には次の機能があります。

- [レベルとトーンカーブ]：画像全体の階調を調整します。
- [露出補正] (RAW 画像のみ)：画像全体の明るさを調整します。
- [コントラスト]：コントラストを調整します。
- [ハイライト] / [シャドウ]：明るい部分と暗い部分を補正します。
- [彩度]：色の鮮やかさを調整します。



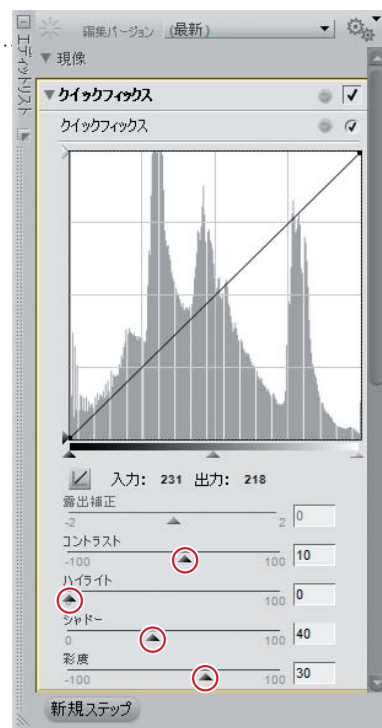
02 それぞれのスライダーを動かして調整する

- [コントラスト] スライダーを右に動かすと、コントラストがハッキリします。
- [シャドウ] スライダーを右に動かすと、黒くつぶれていた部分が明るくなります。
- [彩度] スライダーを右に動かすと、色の鮮やかさが増し、レンガの赤や、空の青が鮮やかになりました。

それぞれのスライダーは、右に動かすと効果が強くなり、左に動かすと効果が弱くなります。スライダーが表示されていない場合、[エディットリスト] をスクロールしてください。

ここでは次のように値を設定します。お好みに合わせて調整してみてください。

- [コントラスト]：10
- [ハイライト]：0
- [シャドウ]：40
- [彩度]：30



▶ 最後に [名前を付けて保存] を選び、画像を保存します。

📖 使用説明書：「クイックフィックス」(P.116)

Q. 特定の部分だけに輪郭強調を適用してシャープにしたい！

A. 選択コントロールポイント  を使えば、特定の部分だけに処理を適用できます。

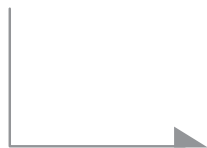
[選択コントロールポイント] を使えば似た色の部分だけを自動的に選んで、そこだけに画像処理を適用できます。ここでは選んだランの花の部分だけに [アンシャープマスク] を適用して、輪郭強調します。

調整前



花の模様だけに [アンシャープマスク] を適用してシャープにしてみます。

Before...



調整後

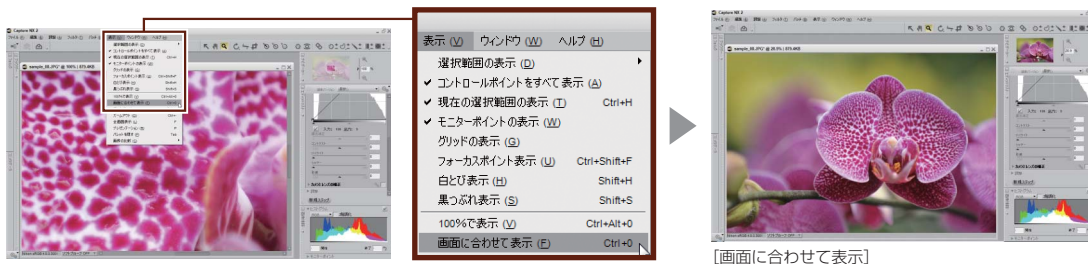
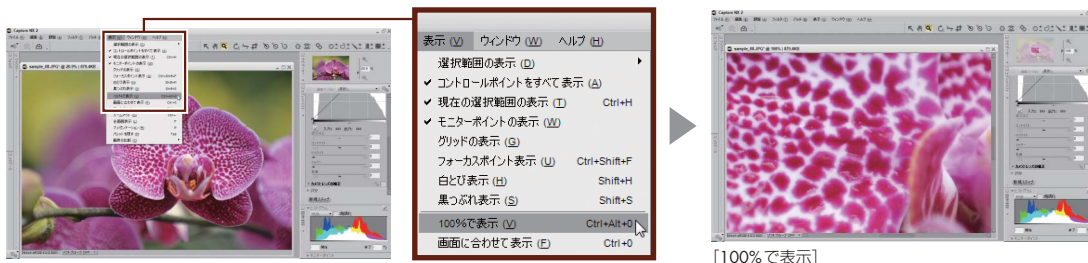


花の模様だけがくっきりとし、被写体がより目立つようになりました。

▶ サンプル画像 sample_08.jpg を開きます。

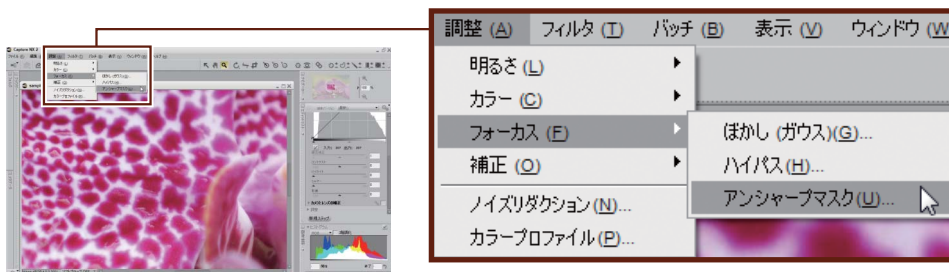
01 画像を 100% で表示する

[アンシャープマスク] を適用する場合は、画像の拡大率を 100% にすることをおすすめします。メニューバーの [表示] メニューにある [100% で表示] を選びます。画像全体を表示させたい場合は、メニューバーの [表示] メニューにある [画面に合わせて表示] を選びます。作業の内容に合わせて、画面表示を切り換えてください。



02 メニューから [アンシャープマスク] を選ぶ

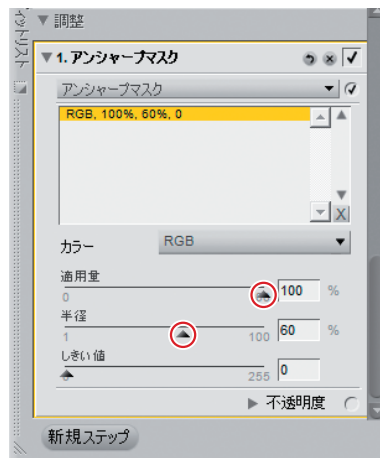
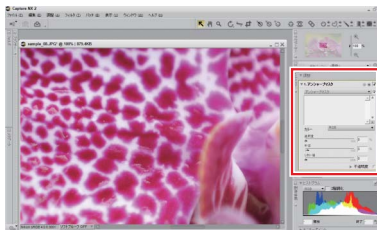
メニューバーの [調整] メニューにある [フォーカス] の [アンシャープマスク] を選びます。



03 スライダーを調節して画像全体に [アンシャープマスク] をかける

[アンシャープマスク] を強く適用するには、[適用度] スライダーを右に動かします。[半径] スライダーを右に動かすと、エッジが太くなり、より [アンシャープマスク] が強く適用されます。ここでは次のように値を設定します。お好みに合わせて調整してみてください。

- [カラー] : RGB
- [適用度] : 100%
- [半径] : 60%
- [しきい値] : 0





適用前

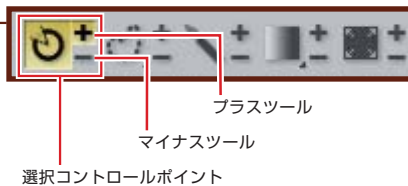


適用後

画像全体に [アンシャープマスク] が適用され、シャープになりました。

04 選択コントロールポイント を選ぶ

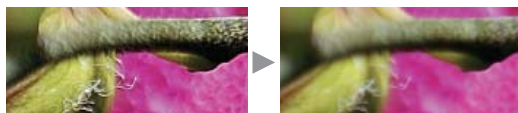
ツールバーの選択コントロールポイント  のプラスツール  を選びます。プラスツールを使用すると、選択した部分にのみ処理が適用されます。



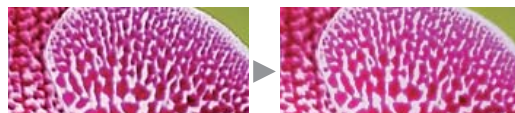
選択コントロールポイント

05 [アンシャープマスク] をかけたい部分にマウスポインターを置いて、クリックする

画像の中で、[アンシャープマスク] をかけてシャープにしたい花の部分をクリックすると、選択コントロールポイントが画像上に置かれます。適用範囲内のクリックした場所と似た色の部分だけに処理が適用されます。

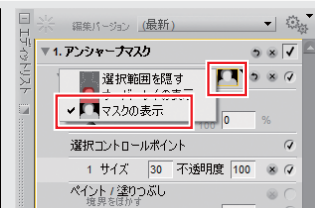


(画像左下) 枝など、選択コントロールポイントの範囲外では[アンシャープマスク]の効果が適用されず、シャープになっていません。




(画像右上) 選択コントロールポイント付近の花の模様の部分だけに[アンシャープマスク]の効果が適用され、シャープさが保たれています。

MEMO：選択コントロールポイントの配置後に[エディットリスト]に表示される[選択範囲の表示]ボタンで[マスクの表示]を選ぶと、選択コントロールポイントの影響を受ける部分が白く表示されます。この例では、花のピンク色の部分に選択コントロールポイントを配置しています。[選択範囲を隠す]を選ぶと元に戻ります。




MEMO：選択コントロールポイントからのびるスライダーを伸ばしたり縮めたりすることで、選択コントロールポイントを置いた場所を中心に処理の適用度合いを調整します。スライダーを調整するには、それぞれのスライダーにある●または■の部分をクリックします。



① 選択コントロールポイント	選択コントロールポイントを置いた箇所を中心に調整を適用します。
② サイズスライダー	調整する範囲を変更します。
③ 不透明度スライダー	画像処理の適用度合いを0～100%の間で調整します。この値が大きいほど画像処理の効果が強く適用されます。プラスツール  を使うと、不透明度スライダーは自動的に100%に設定されます。数字はスライダーをドラッグすると表示されます。

最後に [名前を付けて保存] を選び、画像を保存します。

 使用説明書：「選択コントロールポイント」(P.188)、「アンシャープマスク」(P.166)

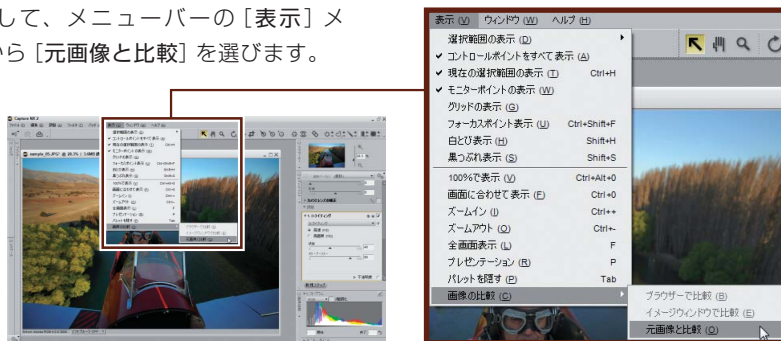
Q. 編集前と編集後の画像を比べてみたい！

A. [画像の比較] メニューで処理前の画像と比較できます。

画像を編集した場合、編集する前の画像と見比べて効果を確認したいことがあります。このようなときは、メニューバーの[表示]メニューにある[画像の比較]を使用すると、簡単に画像の比較ができます。ここでは12ページで編集した画像を使用します。

01 メニューから[画像の比較]の[元画像と比較]を選ぶ

画面に編集した画像を表示して、メニューバーの[表示]メニューにある[画像の比較]から[元画像と比較]を選びます。



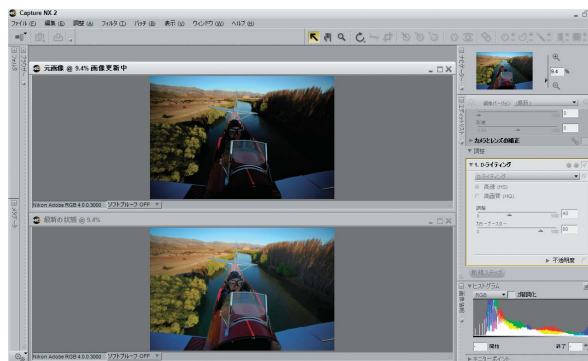
02 元画像と編集した画像が並んで表示される

元画像と編集した画像が同時に表示され、効果を確認できます。上が元画像、下が編集した画像です。

画像の比較をキャンセルしたい場合は、どちらかの画像を閉じてください。

MEMO：縦画像の場合は、左右に表示されます。左が元画像、右が編集した画像です。

使用説明書：「画像の比較」(P.70)



これで**Capture NX 2**のクイックスタートガイドは終わりです。

Capture NX 2は、その他にも画像の明るさを変更したり、画像をぼかしたり、シャープにしたりするなど、いろいろな画像編集ができるソフトウェアです。Capture NX 2を使って、高度な画像編集に挑戦してください。詳しい使い方は、使用説明書をご覧ください。