



TopEye

応募要項

フォトコンテスト

当コンテストについてのお問合せは：
ニコン「TopEye」編集部
E-mail: topeye@nikon.com

【応募締切】

- 第1回 4/10(水)~5/15(水)
- 第2回 6/28(金)~9/10(火)
- 第3回 10/15(火)~11/10(日)
- 第4回 12/15(日)~2025年1/10(金)

応募要項

【単写真部門】・【組写真部門】を新設しました

- ◎応募資格／写真部、もしくはそれに準じる部・同好会に属する中・高生(高専含む)または個人で撮影している中・高生(高専含む)
- ◎題材／自由
- ◎応募部門／【単写真部門】【組写真部門】
- ◎応募作品数／1人5作品まで。(単写真・組写真あわせて。組写真は1組を1作品と数えます。)
- ◎種類／モノクロ、カラー(プリントのみ)
- ◎サイズ／六つ切、A4、四つ切(組写真の各1枚も準ずる)
- ◎組写真／4枚以内(作品の裏側は、テープでつないでください)
- ◎締切／第1回5/15(水)、第2回9/10(火)、第3回11/10(日)、第4回2025年1/10(金)
- ◎発表／『TopEye』2024年6、10、12、2025年2月発行号
- ◎賞品
 - TopEye賞(各1作品)
CREATORSグッズ5点・賞状
 - 金賞(各1作品)
Tシャツ+キャップ・賞状
 - 銀賞(各5作品)
CREATORSキャップ・賞状
 - 銅賞(各10作品)
CREATORSタオル・賞状
 - 入選(各10作品)
CREATORSステッカー・賞状
 - 新人賞(各3作品)
CREATORSクロス・賞状

【審査員】

秋山華子(写真家)、熊切大輔(写真家)

作品の応募方法

- 1枚ごとに切りはなした「TopEyeフォトコンテスト 応募票」(裏面:コピー可、同書式で自作可)に必要な事項をはっきりご記入のうえ、作品の裏面に作品ごとにテープでしっかり貼り付けてください。また、天地がわかりにくい作品には写真の裏面に天地を明示してください。
- 2 応募作品は作品の間にコピー用紙等を挟みこむなどして、作品同士が癒着しないようにご注意ください。

〈組写真の場合〉

- 1 各写真について応募票を記入し、写真の数および順番も欄に明記の上、それぞれの裏面に貼り付けてください(各写真で撮影データが異なることがあるため)。
- 2 作品の裏面はテープでつないでください。組写真を折りたたむ時に写真の間にコピー用紙等を挟むなどして、作品同士が癒着しないようにご注意ください。

作品送付について

- 1 応募作品は、郵送(郵便・ゆうパック・書籍小包・レターパック)あるいは宅配便等で下記の「送り先」へご送付ください。
- 2 作品応募にあたっては、応募方法の内容を確認し、記載事項、送付物にもれがないようお願いいたします。万一、応募票等への記載もれがある場合は審査対象から外れる場合があります。
- 3 応募作品の取扱いには十分注意いたしますが、万一の事故に対する責任は負いかねますのでご了承ください。また、送付中のトラブル等についてはTopEye編集部ではお答えいたしかねます。

送り先

〒100-0013 東京都千代田区霞ヶ関3-6-5
霞ヶ関三丁目ビル

「株式会社ソーシャルサービス内」
TopEye事務局係

応募作品について

- 1 応募作品は、未発表または発表予定のない、応募者本人が撮影したものに限り、同一または類似作品が他のコンテスト等に応募中または応募予定、もしくは入賞された作品は応募できません。また、第三者により特定の目的で利用、公開された作品は応募できません。ただし、営利目的のない応募者本人の制作によるWebサイトやブログ、またはSNS等に掲載した作品や、応募者本人の制作による市販目的のない写真集、個人やグループによる審査のない写真展に出展した作品は応募できます。
- 2 使用するカメラのメーカーは問いません。ただし、カメラ機能付き携帯やスマートフォンで撮影した作品は応募できません。
- 3 単写真で応募した作品を、組写真を構成する1枚として応募することはできません。
- 4 TopEyeのオンライン講評会で講評を受けた作品はご応募できません。
- 5 審査員および主催者が当コンテスト応募のモラルに反する作品と判断した場合、審査対象から外れる場合があります。
- 6 応募作品に関して、第三者との間で権利(著作権、商標権、肖像権他、関連する権利一切を指します)侵害等の問題(紛争やその紛争の処理等)が生じた場合、主催者は一切の責任を負わないものとし、応募者が自己の責任と費用においてこれらの問題を解決していただくものとします。必ずその著作物の権利者または被写体ご本人(18歳未満の場合は保護者)の承諾を事前に得たうえでご応募ください。

二重応募または類似作品について

TopEye編集部では、下記に相当する作品を二重応募または類似作品とみなしております。

- 1 同一原板(デジタルデータ)から製作したもの。
- 2 同一原板からトリミングを変えたり、画像調整を加え(デジタル)、または焼き方を変えて(フィルム)製作したもの。
- 3 同一原板でなくても、類似した原板から製作したもの(例:連続して撮影した前後のコマや、撮影した日時が違っても結果的には作画の意図が同一なもの等)。
- 4 上記の1 2 3の条件で、規模の大小にかかわらず、他のコンテストに入賞したか、すでに公開された場合、または同時に応募して審査結果が確定していない場合。

*すでに他のコンテストに応募したことのある同一作品または類似作品でも、入賞作品でなければ当コンテストへの応募は可能です。ただし、当落の結果が確定してからご応募ください。

- ◎入賞決定後に違反が判明した場合は入賞を取り消し、賞状や賞品等は返却していただきます。

入賞作品について

- 1 入賞作品の撮影者は主催者に対し、主催者が催す写真展での展示のほか、Webサイト、TopEyeなどに掲載する目的で、入賞作品を期間の定めなく利用することを許諾します。このほか、入賞作品は本コンテストの広報活動に必要な範囲で、新聞、雑誌、テレビ、Webサイトなどで利用することがあります。
※入賞作品の利用において、改変(作品の一部トリミングおよび色合いの変更等)をさせていただきます。
- 2 入賞作品は原板(デジタルデータ)を「TopEye編集部」宛にご提出いただけます。デジタルの場合はプリントに使用した画像データをexif情報を保持した状態で保存しておいていただくようお願いいたします。原板のご提出をいただけない場合、入賞を取り消す場合があります。
- 3 ご提出いただいたCD-RやDVD-Rは返却いたしません。また賞位決定後、本コンテストに関わる印刷物または入賞作品展等のため、より解像度の高い画像データの追加提出をお願いすることがあります。その際、ご提出いただいたCD-RやDVD-R等も返却いたしません。
- 4 上位入賞作品につきましては、ニコンイメージングWEBサイトに掲載する他、ご提出いただいた原板を用いてパネル制作を行い、ニコプラザ「THE GALLERY」(東京・大阪)で行われる写真展に展示いたします。

個人情報について

お客様の個人情報につきましては、ご本人様へのご連絡および、氏名・学校名を誌面に公表させていただく目的に使用いたします。また、個人を識別あるいは特定できない状態(統計的データなど)に加工して利用する場合がございます。それ以外の目的で使用することはございませんが、当社(株式会社ニコンイメージングジャパン)の個人情報の取り扱いの詳細については、下記URLをご参照願います。
<http://www.nikon-image.com/information/privacy.htm>

第 1 回 TopEye フォトコンテスト 応募票				
画題	春夏秋冬		チエック	<input type="checkbox"/> 単写真部門 <input checked="" type="checkbox"/> 組写真部門 枚目 1/4 枚中
フリガナ氏名	ニコン ハナコ ニコン 花子		性別 男 <input type="checkbox"/> 女 <input checked="" type="checkbox"/> 選択しない	
学校名	TopEye 高等学校		学年	3年
学校住所	〒 〇〇〇-〇〇〇〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇		TEL 〇〇-〇〇〇-〇〇〇〇	
サークル名	<input checked="" type="checkbox"/> 写真部 <input type="checkbox"/> その他部・同好会 (団体名:)		顧問氏名	〇 〇 〇 〇
カメラ名	メーカー・機種名 ニコン Z 50		フラッシュ	有・無
レンズ	メーカー・焦点距離 Z DX 16-50mm		フィルム	
露出データ	オート・Pオート・Aオート (f/ 7.1)・ Sオート (1/ 秒)・M (1/ 秒・f/) 露出補正 (+/-) 0.7 EV / ISO感度 (160)			
作品へのコメント (何をどこで撮影したのか、撮影時の印象など) 季節の移り変りを身近なもので表現しました。				
<input type="checkbox"/> 学校応募 顧問氏名		<input type="checkbox"/> 個人応募 お名前		
メールアドレス		メールアドレス		

※組写真はなるべく横一列(左側から)に並べテープ等で貼り合わせてください。
また並び順と撮影アートを明記した応募用紙を各写真の裏に貼ってください。

第 1 回 TopEye フォトコンテスト 応募票				
画題			チエック	<input type="checkbox"/> 単写真部門 <input type="checkbox"/> 組写真部門 枚目 / 枚中
フリガナ氏名			性別 男 <input type="checkbox"/> 女 <input type="checkbox"/> 選択しない	
学校名			学年	年
学校住所	〒		TEL	
サークル名	<input type="checkbox"/> 写真部 <input type="checkbox"/> その他部・同好会 (団体名:)		顧問氏名	
カメラ名	メーカー・機種名		フラッシュ	有・無
レンズ	メーカー・焦点距離		フィルム	
露出データ	オート・Pオート・Aオート (f/)・ Sオート (1/ 秒)・M (1/ 秒・f/) 露出補正 (+/- EV) / ISO感度 ()			
作品へのコメント (何をどこで撮影したのか、撮影時の印象など)				
<input type="checkbox"/> 学校応募 顧問氏名		<input type="checkbox"/> 個人応募 お名前		
メールアドレス		メールアドレス		

※組写真はなるべく横一列(左側から)に並べテープ等で貼り合わせてください。
また並び順と撮影アートを明記した応募用紙を各写真の裏に貼ってください。

第 1 回 TopEye フォトコンテスト 応募票				
画題			チエック	<input type="checkbox"/> 単写真部門 <input type="checkbox"/> 組写真部門 枚目 / 枚中
フリガナ氏名			性別 男 <input type="checkbox"/> 女 <input type="checkbox"/> 選択しない	
学校名			学年	年
学校住所	〒		TEL	
サークル名	<input type="checkbox"/> 写真部 <input type="checkbox"/> その他部・同好会 (団体名:)		顧問氏名	
カメラ名	メーカー・機種名		フラッシュ	有・無
レンズ	メーカー・焦点距離		フィルム	
露出データ	オート・Pオート・Aオート (f/)・ Sオート (1/ 秒)・M (1/ 秒・f/) 露出補正 (+/- EV) / ISO感度 ()			
作品へのコメント (何をどこで撮影したのか、撮影時の印象など)				
<input type="checkbox"/> 学校応募 顧問氏名		<input type="checkbox"/> 個人応募 お名前		
メールアドレス		メールアドレス		

※組写真はなるべく横一列(左側から)に並べテープ等で貼り合わせてください。
また並び順と撮影アートを明記した応募用紙を各写真の裏に貼ってください。

第 1 回 TopEye フォトコンテスト 応募票				
画題			チエック	<input type="checkbox"/> 単写真部門 <input type="checkbox"/> 組写真部門 枚目 / 枚中
フリガナ氏名			性別 男 <input type="checkbox"/> 女 <input type="checkbox"/> 選択しない	
学校名			学年	年
学校住所	〒		TEL	
サークル名	<input type="checkbox"/> 写真部 <input type="checkbox"/> その他部・同好会 (団体名:)		顧問氏名	
カメラ名	メーカー・機種名		フラッシュ	有・無
レンズ	メーカー・焦点距離		フィルム	
露出データ	オート・Pオート・Aオート (f/)・ Sオート (1/ 秒)・M (1/ 秒・f/) 露出補正 (+/- EV) / ISO感度 ()			
作品へのコメント (何をどこで撮影したのか、撮影時の印象など)				
<input type="checkbox"/> 学校応募 顧問氏名		<input type="checkbox"/> 個人応募 お名前		
メールアドレス		メールアドレス		

※組写真はなるべく横一列(左側から)に並べテープ等で貼り合わせてください。
また並び順と撮影アートを明記した応募用紙を各写真の裏に貼ってください。

第 1 回 TopEye フォトコンテスト 応募票				
画題			チエック	<input type="checkbox"/> 単写真部門 <input type="checkbox"/> 組写真部門 枚目 / 枚中
フリガナ氏名			性別 男 <input type="checkbox"/> 女 <input type="checkbox"/> 選択しない	
学校名			学年	年
学校住所	〒		TEL	
サークル名	<input type="checkbox"/> 写真部 <input type="checkbox"/> その他部・同好会 (団体名:)		顧問氏名	
カメラ名	メーカー・機種名		フラッシュ	有・無
レンズ	メーカー・焦点距離		フィルム	
露出データ	オート・Pオート・Aオート (f/)・ Sオート (1/ 秒)・M (1/ 秒・f/) 露出補正 (+/- EV) / ISO感度 ()			
作品へのコメント (何をどこで撮影したのか、撮影時の印象など)				
<input type="checkbox"/> 学校応募 顧問氏名		<input type="checkbox"/> 個人応募 お名前		
メールアドレス		メールアドレス		

※組写真はなるべく横一列(左側から)に並べテープ等で貼り合わせてください。
また並び順と撮影アートを明記した応募用紙を各写真の裏に貼ってください。

第 1 回 TopEye フォトコンテスト 応募票				
画題			チエック	<input type="checkbox"/> 単写真部門 <input type="checkbox"/> 組写真部門 枚目 / 枚中
フリガナ氏名			性別 男 <input type="checkbox"/> 女 <input type="checkbox"/> 選択しない	
学校名			学年	年
学校住所	〒		TEL	
サークル名	<input type="checkbox"/> 写真部 <input type="checkbox"/> その他部・同好会 (団体名:)		顧問氏名	
カメラ名	メーカー・機種名		フラッシュ	有・無
レンズ	メーカー・焦点距離		フィルム	
露出データ	オート・Pオート・Aオート (f/)・ Sオート (1/ 秒)・M (1/ 秒・f/) 露出補正 (+/- EV) / ISO感度 ()			
作品へのコメント (何をどこで撮影したのか、撮影時の印象など)				
<input type="checkbox"/> 学校応募 顧問氏名		<input type="checkbox"/> 個人応募 お名前		
メールアドレス		メールアドレス		

※組写真はなるべく横一列(左側から)に並べテープ等で貼り合わせてください。
また並び順と撮影アートを明記した応募用紙を各写真の裏に貼ってください。